

UNE SCÈNE D'INFLUENCE

DE

JUNIOR KABWE

Sherbrooke, QC

579-371-1735

june.promail@gmail.com

EXT. BALCON D'UN APPARTEMENT - SHERBROOKE - FIN D'APRÈS-MIDI

Le soleil descend lentement derrière les toits.

Deux chaises en bois. Une couverture sur les genoux du VIEIL
HOMME.

JUNIOR s'installe à côté, carnet en main. Moment suspendu.

VIEIL HOMME

Tu sais, petit... quand j'avais ton âge,

je rêvais de faire ce qui me passionnait.

JUNIOR

(sourit)

Et tu l'as fait ?

VIEIL HOMME

(souffle du nez)

Pas toujours. Faut croire que j'ai pris les chemins qu'on m'a
tracés.

Mais toi, t'as toujours ce feu dans les yeux.

Alors, c'est quoi, cette fois ?

JUNIOR

Je sais pas trop.

Mais j'ai envie de raconter des histoires.

VIEIL HOMME

Tu filmes encore ?

JUNIOR

Toujours.

Mais là, j'aimerais créer du contenu pour des gens... et des
choses qui me passionnent.

VIEIL HOMME

Créer du contenu ? C'est comme faire un film ?

JUNIOR

Pas toujours.

Mais c'est raconter. Donner envie.

Capter une émotion et la faire vivre à d'autres.

VIEIL HOMME

(sourit)

Alors fonce, mon petit.

La vie n'a pas le temps pour ceux qui attendent.

JUNIOR

Je viens pas du parcours classique, papi.

Moi, c'est le marketing mon truc.

Le cinéma, j'adore... mais j'aime même pas le popcorn.

VIEIL HOMME

T'as fait des maquettes ?

JUNIOR

Non.

J'ai fait du marketing.

J'ai géré des campagnes pour augmenter la visibilité, coordonné des équipes, organisé des événements.

VIEIL HOMME

Oui...

Mais derrière le mot, y'a le cœur.

Tant que tu sais parler au cœur, tu sais parler aux gens.

Tant que tu touches, c'est ça qui compte.

Que ce soit avec un crayon, une caméra ou trois phrases bien
placées.

JUNIOR

J'ai pas juste envie de les aider.

J'ai envie de les faire rayonner.

VIEIL HOMME

Tu sais comment parler à un public.

Comment capter l'instant.

Comment le faire passer.

Créer des vidéos qui donnent envie d'aller au cinéma.

Faire entendre ce que les films réveillent.

(pause)

Raconte pas pour plaire.

Raconte pour que ça reste.

Les plus grands conteurs – Scorsese, Dave Chappelle, Fred
Pellerin...

On les aime pas parce qu'ils racontent ce qu'on veut entendre.

On les aime parce qu'ils racontent à leur façon.

Et toi...

t'as trouvé ta propre voix ?

JUNIOR

(petit sourire)

FADE OUT.